

VOLUMI PUBBLICATI

Dimitri D'Andrea e Carlo Trigilia (a cura di), **MAX WEBER OGGI**. Ripensando politica e capitalismo



Il volume propone una rivisitazione di alcune delle categorie con cui Weber ha pensato la politica e il capitalismo del suo tempo, e insieme un'interrogazione del nostro presente a partire da Weber. L'obiettivo è dunque quello di saggiare in che misura le categorie del grande sociologo tedesco possano ancora oggi aiutarci a comprendere le trasformazioni della politica e dell'economia contemporanee. Il progetto ha un carattere marcatamente interdisciplinare e propone un confronto fra sociologi, scienziati politici, filosofi, storici. Le ragioni di questa scelta non dipendono soltanto dalla irriducibilità di Weber a uno specifico ambito disciplinare, ma anche, e soprattutto, dalla convinzione che l'incomunicabilità fra le diverse discipline che studiano i fenomeni politici e sociali costituisca un limite ormai evidente alla comprensione della realtà.

DIMITRI D'ANDREA insegna Filosofia politica all'Università di Firenze. Per il Mulino ha curato, con Renata Badii, «Sterminio e stermini. Shoah e violenze di massa nel Novecento» (2010) e assieme a Enrico Donaggio, Elena Pulcini e Gabriella Turnaturi, «Felicità italiane. Un campionario filosofico» (2016).

CARLO TRIGILIA insegna Sociologia economica all'Università di Firenze. Ha di recente pubblicato «Crescita economica e coesione sociale nelle democrazie avanzate. Un divorzio inevitabile?» per Firenze University Press. Fra le sue numerose pubblicazioni con il Mulino ricordiamo «Sociologia economica» (in 2 voll., più volte ristampato) e «Non c'è Nord senza Sud. Perché la crescita dell'Italia si decide nel Mezzogiorno» (2012).

€ 00,00

Grafica: A. Bernini



D'Andrea
Trigilia

MAX WEBER OGGI



MAX WEBER OGGI

Ripensando politica e capitalismo

a cura di

Dimitri D'Andrea e Carlo Trigilia

SOCIETÀ E POLITICA NEL MONDO GLOBALE
COLLANA DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE
POLITICHE E SOCIALI DELL'UNIVERSITÀ DI
FIRENZE

La collana ospita lavori individuali e collettivi che si confrontano con le trasformazioni della società e della politica nel mondo globale. Tali lavori si caratterizzano per l'adozione di una prospettiva interdisciplinare in cui i grandi temi del dibattito contemporaneo vengono affrontati combinando conoscenza empirica e riflessione teorica, sensibilità alle innovazioni e sguardo sui tempi lunghi, rigore scientifico e attenzione alla rilevanza pubblica del sapere.



il Mulino